

બાળ મિત્ર માળા પુસ્તક ૨ જી.

# ફિદનાં બાળકો.

લેખક

રતિલાલ હામજી ભટ્ટ

પ્રકાશક

રતિલાલ હામજી ભટ્ટ

વ્યવસ્થાપક બાળ મિત્ર કાર્યાલય, -કરાચી

પ્રત ૧૦૦૦

આવૃત્તિ પહેલી

મે ૧૯૧૬

વાર્ષિક ફાળે ૧ આનો

ગુજરાત વિધાપીઠ ગ્રંથાલય  
અમદાવાદ  
ગુજરાતી કોપીરાઇટ સંગ્રહ

૪૫૨

૭૩૭૫

---

અહાર ગામના એજટો લેખએ છીએ

સરતોને માટે લખો:-

વ્યવસ્થાપક

આળ મિત્ર માળા

રણછોડ લાઇન પ્રિન્સેસસ્ટ્રીટ,

કરાચી.

---

# ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૬૩૩૫ . વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ િંદનાં બાપડો

વિષય ૬ : ૩

# માળાનિન માળા



ઉદ્દેશ્ય નિર્ણય અને વ્યવહારિક પાઠો શીખે,  
શિક્ષિત અને સહાયારી થાય,  
માનવતામાં જ્યો રાજનિષ્ઠામાં પોતાનું  
કર્તવ્ય સમજે.

જો તે જાણે કે કુળ્ય હેતુ છે. ઇશ્વર તે પાર  
પાડાને પાડે છે !

અસ્તુ.

---

વા. ઠાકરે છાપ્યું, —કરાચી.

# બે બોલ.

બાળમિત્રો—આજે આ બાળમિત્રમાળાનું બીજું પુસ્તક “ હિંદનાં બાળકો ” તમારા હાથમાં સોંપતાં મને ઘણો આનંદ થાય છે. આ પુસ્તકમાં આપેલાં નાના મોટાં નમુનેદાર ચરિત્રો વાંચી તમે તેમના વર્તનની નકલ કરો. તેમનાં જેવાં બહાદુર બનો ! તેમના જેવાં નીતિવાન થાઓ ! તેા અમે અમારો પ્રયત્ન સફળ થયો ગણીશું.

## એક વિનતી

આ સેવાનું કાર્ય ગ્રાહકોના આશ્રય વિના ચાલી શકે તેમ નથી. હાલના ખર્ચને પહોંચી વળવાને ઓછામાં ઓછાં ૧૦૦૦ ગ્રાહકો જોઈએ છીએ. ઘણા સજ્જનો અને મિત્રોએ અમને આ કાર્યમાં સહાય આપી છે. તેજ પ્રમાણે આપ પણ આ સેવાના કાર્યને દીર્ઘાયુષી બનાવવા નિમિત્તરૂપ થાઓ ! અને યથાશક્તિ ગ્રાહકોની સહાય આપો.

વ્યવસ્થાપક.



# આભાર.



દરેક સત્કાર્યમાં સહાનુભુતિ ધરાવીને ઉત્તેજન આપનાર માનવંતા શેઠ સાહેબ જશરાજ વાલજીએ અમારા પ્રયાસ તરફ દિલસોજી બતાવીને “ બાળમિત્રમાળા ”ના પ્રકટ થએલા પ્રથમ પુસ્તકની ૫૦ કોપી તેઓ સાહેબે સ્વીકારી અમને ઉત્તેજન આપ્યું છે. જેથી અમે આ સ્થળે તેમનો અંતઃકરણ પૂર્વક આભાર માનીએ છીએ.

હિતેચ્છુ પત્રના અધિપતિ શ્રીયુત હરિલાલ વાલજી ઠાકરે અમારા આ કાર્ય તરફ દિલસોજી બતાવીને પોતાના પ્રકટ થતા પેપરમાં “ બાળમિત્રમાળા ” તરફ જે સદ્ભાવ દર્શાવ્યો છે તે ખાતે અમે તેમનો અંતઃકરણ પૂર્વક આભાર માનીએ છીએ.

નીચેના સજ્જનો અને મિત્રો બાળમિત્રમાળા તરફ

[૪]

દિલસોજી બતાવી ગ્રાહકો વધારી આપવામાં સહાય રૂપ  
થયા છે. તે માટે તેમનો આભાર માનીએ છીએ.

ડા. પોપટલાલ અમરશી ભુપતકર

એમ. બી. બી. એસ. કરાચી.

શ્રીચુત મોહનલાલ પ્રભાશંકર ભટ્ટ

ગુ. ડૅબીટી. એજ્યુ. ઇન્સ્પેક્ટર.

„ રૂપચંદ ગોરધનદાસ ગાંધી

મેનેજર ખારાધર સ્કુલ.

રા. રા. રૂઘનાથ પી. ભટ્ટ

રા. રા. ચુનીલાલ માણેકલાલ

રા. રા. નાગરદાસ દેવકૃષ્ણ ત્રવાડી



# બાળ કૃષ્ણ

વહાલાં બાળકો ! તમને વાતો સાંભળવાનું ગમે છે ?  
સાંભળો, આજે હું તમને એક મજની વાત કહું.

શ્રીકૃષ્ણ નામ તો તમે સૌએ સાંભળ્યું હશે. તેઓ જ્યારે તમારા જેવા બાળક હતા, ત્યારે ગુરુની આજ્ઞામાં રહીને તેમને ભણવું બહુજ ગમતું. તે વખતે આજના જેવી નિશાળો ન હતી. તેથી આજની પેઠે માળાપની સાથે રહીને ભણી શકાય તેમ ન હતું. તે વખતે વનમાં રહેતા ઋષિ મુનિઓ રાજકુમારોને શીખવતા હતા.

ભણવાને માટે રાજકુમારો રાજમહેલ છોડી ઋષિની ઝુંપડીમાં રહેતા !

ભણવાને માટે રાજકુમારો ઋષિની સેવા કરતા !

ભણવાને માટે રાજકુમારો આશ્રમનું વાસીદું વાળતા !

શ્રીકૃષ્ણ જેવા મહાન રાજકુમાર પણ એક વનમાં સાંદીપની નામે ઋષિ પાસે ભણવા ગયા હતા અને ત્યાંજ રહેતા !

એકવાર ગુરુજી ઘેર ન હતા. તે વખતે ઋષિના ઘરમાં લાકડાંની જરૂર પડી, તેથી ગુરુપત્નિએ શ્રીકૃષ્ણને આજ્ઞા કરી કે ‘પુત્ર મને લાકડાં લાવી આપો ! માતાની આજ્ઞા થતાંજ શ્રીકૃષ્ણ કુહાડો હાથમાં લઈ પોતાના મિત્ર સુદામાજી સાથે



[૬]

જંગલમાં ગયા. અને લાકડાં કાપી ભારે ખાંધી માથે મૂકી ચાલવા તૈયાર થાય છે, તેવામાં એકાએક મુશળધાર વરસાદ તૂટી પડ્યો. બધે પાણી પાણી થઈ ગયું. અને અંધારું ફેલાઈ જવાથી રસ્તા પણ દેખાતા બંધ થઈ ગયા તેથી તેઓ ભુલા પડી ગયા. અને બહુ હેરાન થયા.

ગુરુજી ઘેર આવ્યા. ત્યારે શ્રીકૃષ્ણના સમાચાર સાંભળી તેઓ બહુજ દિલગીર થયા. અને વરસતા વરસાદમાં પોતાના વિદ્યાર્થીઓને ગોતવા જંગલમાં નીકળી પડ્યા. તેમણે જંગલમાં ભટકીને વરસાદનાં ઝાપટાં સહન કરીને પોતાના વિદ્યાર્થીઓને શોધી કાઢ્યા. તેમને છાતી સરસા ચાંખ્યા અને આશ્રમે લઈ ગયા.

શ્રીકૃષ્ણની ગુરુભક્તિ; અને સાંદિપની ઋષિનો વિદ્યાર્થી પરનો પ્રેમ જોઈ કોને નવાઈ નહિ લાગે?

બાળકો, તમે મનના ખરા ભાવથી ગુરુની સેવા કરો છો? જો તમે સેવા કરો તો ગુરુનો સાચો પ્રેમ મેળવી શકો. ગુરુના પ્રેમથી ગુરુની મહેરબાનીથી સારી વિદ્યા મળે છે. અને મોટપણે જીંદગી બહુ સુખમાં જાય છે.

શ્રીકૃષ્ણ ગુરુની કૃપાથીજ દેવ જેવા ગણાયા.  
જો તમારે આખર મેળવવી હોય,  
જો તમારે સારી વિદ્યા મેળવવી હોય,  
તમારામાં પણ દેવનો અંશ છે તેને ખીલાવીને  
જો તમારે પણ દેવ જેવા ગણાવું હોય,  
તો ફરેક વિદ્યા પુરી કાળજીથી ભણો !

“વાંચો ચરિત્ર શુભ ભારત બાળકોનાં.”



જે બાલુડાં અમર બાહુ બળે બનેલાં;  
જે ધર્મ કર્મ કરતાં પ્રભુને ગમેલાં;  
જે સત્ય ટેક ધરવા વનમાં વસેલાં,  
વાંચો ચરિત્ર શુભ ભારત બાળકોનાં.

જે દેશ ખાતર સહર્ષ રણે ધુમેલાં,  
કીર્તિ પવિત્ર લઘુ સ્વર્ગ પથે પડેલાં,  
જેઓ ચિરંજીવ બની જશને વરેલાં,  
વાંચો ચરિત્ર શુભ ભારત બાળકોનાં.

શીખાવશે સરલ સ્નેહ વિવેક શું તે,  
ને બ્રાતૃભાવ તમ અંતર લાવશે એ,  
નીતિ નસેનસ ભરી શુભ લ્હાણુ લેવા,  
વાંચો ચરિત્ર શુભ ભારત બાળકોનાં.



## રાજકુમાર ભરત.

૧



ચોઢ્યા નગરીમાં આજે બધું સુનકાર જણાતું હતું. કૈકેયી માતા બહુ લડાં અને વિચાર વંત હોવા છતાં દાસી મંથરાના ખરાબ વિચારે દોરાયાં. લલાઈને ભુલી ગયાં, તેના સારા વિચારો ગુમ થઈ ગયા. પોતાના પુત્ર ભરતને રાજ્ય મળે, તેમાંજ પોતાનું સુખ માન્યું; શ્રીરામના ઉમદા ગુણો અને વિવેક સામી નજર પણ ન કરી. શ્રીરામનો વનવાસ માગ્યો. રાજા અને પ્રજા બંનેમાં હાહાકાર થઈ રહ્યો. રામ, લક્ષ્મણ અને સીતા વનવાસને માટે વિદાય થયાં, જે દિવસે, જે સમયે રાજ્યાભિષેકનું શુભ મુહૂર્ત હતું, તેજ મંગલ વખતે જંગલ તરફ જવું, એ પણ વિભુની માયા !

બસ! પિતાનું અમોહું રત્ન ગયું. પ્રજનો માનિતો હીરો હાલ તો હાથનાંથી ગયો. આથી સર્વ સ્થળે, સર્વનાં હૃદયમાં શોકનીજ ડાયા છવાઈ રહી. રાજ્યાભિષેકનો ઉમંગી રંગ ગદલાઈ ગયો. રાજ દથરથનું અંતઃકરણ ધવાયું, તે પુત્ર વત્સલ પિતાએ શ્રવણના માતા પિતાના શ્રાપ પ્રમાણે પુત્ર વિયોગે તરફી તરફીને પ્રાણ તજ્યા. કારણકે ભરત અને શત્રુજ પાપ મોસાળ હતા.

૨

રાજકુમાર ભરતને તેજ રાતે ભયંકર સ્વાનું આવ્યું. “આવું છું, આવું છું!” આવા ભય સૂચક શબ્દો સ્વપ્નામાં ભરતના મોંમાંથી નીકળી પડ્યા. તે જાગ્યો, ઊઠ્યો. “આતે સ્વપ્ન છે સત્ય!” એ વિચારે તેનું મગજ બહાવડું બન્યું. અને માંડા શેષ રહેવો બની આમતેમ ફરવા લાગ્યો, ને કંઈ કંઈ બકવા મંડ્યો.

“હું પરમ પૂજ્ય પિતાજી મરણ પથારી પર છે! મને બોલાવે છે! મોટા ભાઈ હોવા છતાં પણ મારા અંખના! કેટલો બધો પ્રેમ! વાહ! વત્સલ પિતા વાહ! ઓ પિતાજી! આવું છું! આવું છું!”

આવા આવા શોકમય વિચારોમાં ભરતે રત્ન પિતાની સવાર થતાં તો પિતાનાં સ્વપ્નાનો ભયંકર દેખાવ ખરોજ

પડ્યો. પિતાજીના સ્વર્ગવાસના શોકજનક સમાચાર સાંભળ્યા, હૃદય ચીરાયું, તરતજ બંને ભાઈઓ અયોધ્યા આવવા નીકળી પડ્યા.

અયોધ્યા આવ્યું. આ વખતનો નગરનો દેખાવ તેને બુદ્ધોજ જણાય છે. જ્યાં જુએ છે ત્યાં ભયંકર દેખાવ નજરે પડે છે, શહેરની વસ્તીનાં નૂર તદ્દન ઉડી ગયાં છે. બધે શોક, શોક અને શોકનીજ છાયા છવાઈ રહી છે. તે બિચારાને ખબર ન હતી, કે મારા વડીલ બન્ધુ શ્રીરામ વગરની આ અયોધ્યા આજે સુની છે, બંને ભાઈઓ રાજ્ય મહેલમાં ગયા, કુળગુરુ મહાત્મા વસિષ્ઠ રૂષિને પગે પડ્યા. અને તેઓ તરફથી પોતાનાં માતા કૈકેયીના અવિચારીપણાના અને રાજરત્ન રામચંદ્રજીના વનવાસના સમાચાર જાણ્યા. પોતાને માટે માતાએ કરેલા અનર્થથી તે એકદમ અંખવાણો પડી ગયો.

બહાલાં બાળકો ! સુશીલ રાજકુમાર ભરત સ્વાર્થી નહિ હતો. તેનાં માતા તો એમજ સમજી બેઠાં હશે કે મારો પુત્ર રાજ્યગાદી પર આવશે, ને હું રાજમાતા કહેવાઈશ, પરંતુ ના, ના, તેમ કદિ બને તેમ ન હતું. ભરત શ્રીરામને મોટાભાઈ તરીકે પૂજતો. વળી તે ખરાખર સમજતો હતો કે રાજ્યનો ખરો હકદાર હું નહિ, પણ પાટવી કુમાર શ્રીરામ ચંદ્રજી છે.

ભરત દીવગીરી ભરેલે ચહેરે એકદમ માતાના મહેલમાં ગયો. માતાનાં અવિચારી પગલાંને માટે બહુ બહુ ઠપકો આપ્યો. રાજગાદી જેવી તુચ્છ લાલચને ઠોકર મારી. હવે માતા પસ્તાયા, પણ તેથી શું વળે ? ઉદાસી ભરત માતાજી કોશલ્યાનાં ચરણમાં ઢળી પડ્યો. પોતાનાં માતાનાં કૃત્યને માટે તેઓની ક્ષમા માગી. માતા કોશલ્યા તરફથી આશ્વાસન મળ્યું. “ભાઈ શોક ન કરો, ને ધીરજ ધરો. બનવાનું અવશ્ય બને છેજ. માટે રાજ્યને સંભાળો અને પ્રજાનું પાલન કરો !” આ આજ્ઞાથી પણ ભરતનો શોક સમાપ્ત તેમ ન હતો. તેને રાજ્યની લાલચ લોભાવી શકે તેમ ન હતી. તેથી ગમે તેમ કરીને પણ રાજ્યના રક્ષક રાખા શ્રીરામને પાછા લાવવાનો તેના મન સાથે દ્રઢ નિશ્ચય કર્યો.

## ૩

સર્વ પ્રજામાં અત્યારે આનંદ ઉભરાઈ જતો હતો. શ્રીરામ ચંદ્રજીન દર્શન થશે, તેઓ પાછા પધારશે, અને આપણે ભાગ્યશાળી થઈશું. એ આશામાં સૌ મશગુલ બન્યાં હતાં. રાજકુમાર ભરત પણ આજે ખુશી જણાતો હતો. મોટા ભાઈને જરૂર મનાવીશું, તેઓ અવશ્ય દયા કરશે, રાજ્ય સંભાળશે અને મારા પરનું કલંક દુર થશે.

ભરત અને સર્વે પ્રજાજનોનો સંઘ મળી પોતાના માલિક રાજા શ્રીરામને મળવા ગયા. સૌ શ્રીરામની ઝૂંપડી નજ-દીક આવી પહોંચ્યા. અહિં શ્રીરામચંદ્રજી અને સતિ સીતાજી આનંદની વાતો કરતાં બેઠાં હતાં. લક્ષ્મણજી આશ્રમની આસપાસ ચોકી કરતા ફરતા હતા. તે ત્રણેની નજર છેટેથી આવતાં માણસો પર પડી, લક્ષ્મણ તથા સીતાજી બંનેની નજર ત્યાંજ ઠરી. શ્રીરામ કંઈક વિચારમાં પડ્યા. એટલામાં સર્વ મંડળ તદન પાસે આવી પહોંચ્યું. મોટાભાઈનાં દર્શન અતાંજ ઘેરો બનેલો રાજકુમાર ભરત શ્રીરામનાં પવિત્ર ચરણે લળી પડ્યો. પોતાના શિરછત્ર ભાઈની વનવાસી દશા જોઈ તેનું હૃદય લેદાચું—હુઃખી થયું. ગદગદ કંઠે ભાઈની ફરીફરી ક્ષમા માગી.

પિતાના સ્વર્ગવાસના સમાચારથી શ્રીરામ અત્યારે શોક સાગરે ઘેરાયા હતા. તોપણ ભરતને ધીરજ આપવા હુઃબને મનમાંજ દબાવ્યું. ભરત બેઠો, ભાઈને લેટ્યો. તેની હાલત આ વખતે બહુ દુઃખી હતી. તેનાથી હૃદય લેદકે સ્વરે બેલાયું “ભાઈ ભાઈ ! આ હું શું જોઉં છું ! મારા માથાના મુગટની આ દશા ! અરેરે ! આ બધું આ કમભાગી ભરતનેજ માટે ! ભાઈ ! ભાઈ ! ક્ષમા કરો, મારી માતાના દોષને ભુલી જાઓ અને પ્રભુ ! પાછા અચોક્ષ્યા પધારો ! આ રાંકડી

પ્રજના પોઝાર સામી નજર કરો ! દયા લાવો, અને પ્રજાના પ્રતિપાલ બની અયોધ્યા પુરીને પાવન કરો. હું નિર્દોષનું કલંક તેથીજ દુર થશે. આમ બોલતાં બોલતાં ભરત શ્રીરામના બેળામાં ઢળી પડ્યો.

શ્રીરામે સોને આશ્વાસન આપ્યું. ભરતને છાતી સાથે ચાંપ્યો અને બોલ્યા, “ ભાઈ મારા સુશીલભાઈ, આમ છેક ના હિમત ન બનો. ઓછું ન આણો. તમે બધી રીતે નિર્દોષ છો. ચોદ વરસને જતાં વાર શી ! પિતાની આજ્ઞા એ પ્રભુની આજ્ઞા અને તેનું પાલન કરવું એજ આપણો ખરો ધર્મ છે. એ તમે કેમ ભુલો છો ? માટે જાઓ મારા બહાલા ભાઈ ! તેટલો સમય તમે આપણી પ્રજાનું રક્ષણ કરો. તેનું દુઃખ ઓછું કરો !

શ્રીરામનાં વચન સાંભળી રાજકુમાર ભરતને ખત્રી થઈ કે ચોદ વરસ પુરાં થયા પહેલાં ભાઈ પાછા નહિજ ફરે. આથી તે અત્યંત શોકાતુર થયો, નિરાશ થયો.

શ્રીરામનો સદુપદેશ તેને યોગ્ય જણાયો. તોપણ તે રાજ્યગાદી પર બેસી રાજ તરીકે માન મેળવવાનો ભુખ્યો ન હતો. તેને રાજ્ય સુખની ખીરકુલ લાગ્ય ન હતી. શ્રીરામ ચંદ્રજીની આજ્ઞાને શિરપર ચઢાવી ત્યાંથી રજા માગી. વનવાસનાં વરસોમાં શ્રીરામચંદ્રજીના નામે રાજ્ય કારભાર



ચલાવવાનો ભરતે બંદોબસ્ત કર્યો. શ્રીરામનાં પવિત્ર ચર-  
ણોની પાદુકાઓને રાજ્યાસન પર સ્થાપી, અને જગતને  
બાહેર કર્યું કે રાજા તો શ્રીરામ છે.

૪

ભરતે ઔદવરસ રામ વિયોગેશોકમય હ્રાત્તમં વિતાડ્યાં.  
વખતને જતાં વાર લાગતી નથી. ભાઈ તરીકેની ખતી ફરજ  
સંભાળનારને પ્રભુ સદા સ્હાય કરે છે, નીતિના પંથે ચાલનારનો  
તે સુખદાતા છે. એક મંગળ સમય એવો આવી મળ્યો કે  
ભાઈની ઝંખના કરતો રાજકુમાર ભરત, શ્રીરામચંદ્રજી,  
લક્ષ્મણ અને સીતાજી સૌને મળ્યો, ભેટ્યો રાજી રાજી થઈ  
ગયો. રાજા રામે રાજ્ય સંભાળ્યું અને રાજકુમાર પોતાને  
ધન્ય ભાગ્ય માનવા લાગ્યો—સુખી થયો.

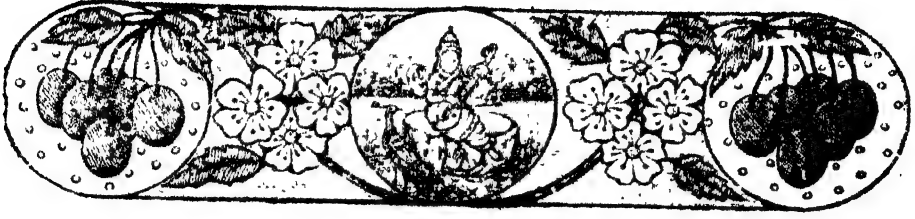
બાળકો કહો ! કહો ! તમને પણ રાજકુમાર ભરતના  
જેવું બનવું ગમશે કે ! પ્રભુ તમોને સદા સ્હાય હો !

અસ્તુ.





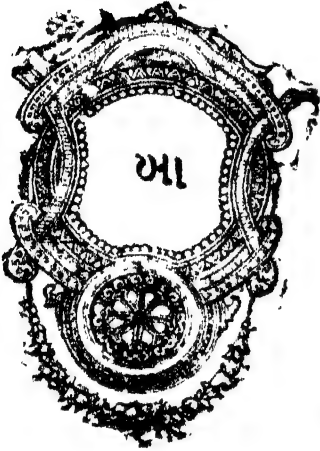
निवशाया पेम, पूणे.



# ધ્રુવ કુમાર



૧



જાકો બુઓ, જાજ ધ્રુવકુમાર હર્ષભેર  
પિતાના જોળામાં બેસવા જાય છે. તેને  
તેની ચોરમાન માતા તેના પિતા તરફ  
જતો અટકાવીને શું કહે છે?

“ ધ્રુવ! તારા પિતાના જોળામાં બેસવાને તું લાયક નથી.  
જો તારે પિતાના જોળે બેસી લાડ લોગવવાની ઇચ્છા હતી,  
તો મારા પેટે જન્મ લેવો હતો. અભાગણી! માતાના પેટે  
જન્મ લઈ તું એ સુખ નહિ લોગવી શકે!”

ચોરમાન માતાના આ શબ્દોથી ધ્રુવ ચમક્યો, વિચારમાં  
પડ્યો, તેને આજ તુટી પડ્યા જેવું લાગ્યું. તેનો હર્ષ જતો.

રહ્યો-આનંદ ઉડી ગયો. અને અંખવાણે મોઢે અપમાન સહન કરી પાછો ફર્યો. પિતાએ પણ પુત્રને ન બોલાવ્યો. આથી ધ્રુવને ઘણું દુઃખ થયું. ને પોતાની માતા પાસે આવ્યો ગયો.

૨

“આવ્યો મારું રાંકનું રતન, અપંગની આંખો, દુખીના દિકાસા રૂપ પુત્ર આવ્યો.” માતાએ પુત્રનાં આવરણાં લીધાં અને ખોળામાં બેસાડી વહાલથી પૂજવા લાગ્યાં,

“મારા લાડીલા કુંવર તારું મોઢું કેમ પડી ગયું છે ? તારા આનંદી મુખડામાં આટલી બધી દીલગીરી ક્યાંથી ? કુંવર આજે કેમ રડો છો ?

“માતા! શું કહું? મારા પિતાનો મારા પર પ્રેમ નથી ! ચોરમાન માતાના દાખમાં તેઓ દબાઈ ગયા છે ! ચોરમાન માનહિ કહેવાના શબ્દો કહે છે ! મા, મા, તારા માથે પણ કેટલું બધું દુઃખ પડે છે? તારું દુઃખ મટાડવાનું હું શું કરું? ( ધ્રુવ રડી પડ્યો )

“પુત્ર, પુત્ર આ તું શું કરે છે ? મને કંઈ દુઃખ નથી. તારું આનંદી મુખ મારાં બધાં દુઃખ વિસરાવે છે. તારા કાલા વેલા બોલ મારો સંતાપ સમાવે છે. તારામાંજ મારાં

બધાં સુખો સમાયાં છે. કુમાર આજ તને આ શી લત લાગી છે? આજ તું આમ કેમ બોલે છે? શું તને કોઈએ કંઈ કહ્યું છે?”

પુત્રે માતાને પોતાના અપમાનની સર્વ વાત કહી સંભળાવી. પુત્રની હૃદયકત સાંભળી માતાને પણ બહુ લાગી આવ્યું. આંખમાંથી આંસુની ધારા વહેવા લાગી. તેમણે ધ્રુવને છાતી સરસો આપ્યો, અને માથે હાથ ફેરવતાં કહેવા લાગ્યાં “ભાઈ મારા લીધેજ તેં તારા પિતાનો પ્રેમ સુમાવ્યો છે. પણ જગત પિતા પ્રમુની હમેશાં તારા પર દયા છે. આપણે તેમને શનું છીએ. એ જગત પિતાજ તારી બધી હોંસ પુરી પાડશે !

માતાએ પુત્રને દિશાસો આપ્યો. પણ તેજ વખતથી ધ્રુવ તો પોતાની હોંસ પુરનાર જગત પિતાનાજ વિચારમાં પડ્યો! રમત રમવામાં, ખાવા પીવામાં, અને હરવા ફરવામાં હવે તેને જગત પિતાજ સાંભરવા લાગ્યા !

રાત પડી, સર્વ ઠંડાણે અંધારું ફેલાઈ ગયું. માણસો ભર નિદ્રામાં પડ્યા. ધ્રુવકુમારની માતા પણ નિદ્રાનું સુખ ભોગવવા લાગ્યાં.

આમ સર્વ સૂતાં. માત્ર ધ્રુવકુમારને નિદ્રા ન આવી. ચોર-

માન માતાનાં વેણુ તેને તીર સમાન વાગ્યાં હતાં! તેની પીડા મટાડવાને તે વિચાર કરતો હતો.

“શું માતાનું દુઃખ મટશે? પિતા મને જોળામાં બેસારશે? મારા પર તેઓ પ્રેમ રાખશે? હા, માતાએ પણ કહ્યું છે. કે જગત પિતા તારી બધી હોંસ પુરી પાડશે ” “પણ એ પ્રભુ મળે ક્યાં? કદાચ એ જંગલમાં છુપાઈ રહ્યા હોય ! બસ ! પિતાનો પ્રેમ મેળવવાને ખાતર, માતાનું દુઃખ મટાડવાને ખાતર હું જંગલે જંગલમાં ભટકીશ અને જગત પિતાને શોધી કાઢ્યા સિવાય પાછો નહિ આવું. એજ પ્રતિજ્ઞા ! ” જતાં જતાં તેને વળી વિચાર આવ્યો.

માતાને જગાડું? તેની રજા લઉં? ના, જો તે જાગશે, તો મને જતો અટકાવશે. માટે તેને જગાડ્યા સિવાયજ ચાલ્યો જાઉં.

મધરાતનો સમય હતો. રાજકુમાર ધ્રુવ રાજમહેલ છોડી ચાલ્યા જવાને તૈયાર થયો. ઉંઘતા માતાના ચરણે શીશ નમાવ્યું.

“માતા ક્ષમા કરજે. તારો આશીર્વાદ લીધા સિવાયજ જાઉં છું. જગત પિતાને શોધવા જાઉં છું. બાળકુમાર હંધતી માતાને છોડી ચાલી નીકળ્યો !

માતાની નિદ્રામાં લંગ પડ્યો. સારાં માઠાં ઘણાં સ્વપ્નાંએ તેમનું મન મુઝવ્યું તેથી નિદ્રા ઉડી ગઈ અને જુએ છે તો ધ્રુવ કુમાર પથારીમાં નથી !

“અરેરે મારો કુમાર ક્યાં ગયો ? ” કહી ગાંડા જેવી માતા આમ તેમ જેવા લાગી દરવાજા ભણી દોડી તો દરવાજે ઉઘાડોજ પડ્યો હતો !

હાય! હાય! મારું રાંકનું રત્ન ક્યાં ગયું? આમ તેમ દોડી ધરાઈ કોઈ ઠેકાણે પત્તો લાગ્યો નહિ.

“ગયો મારી અમર આશાનો ખજાનો લુટાઈ ગયો” માતાનું શું જોર? રોઈ રોઈને આંખો મુજ ગઈ. અણમાનીતીનો કુમાર ! તેની સંભાળ પણ કોણ લે ?

પુત્ર ગયો માનો આધાર ગયો. રાજ્યરાણી હોવા છતાં એક નિરાધાર બાઈ પ્રમાણે તે એકલી રોઈ રોઈને દુઃખમાં દિવસો ગાળવા લાગી. પણ માતાને ક્યાં ખબર છે, કે એ કુમાર પોતાનો ઉડી ગયેલો આનંદ પાછો આવશે એ પ્રતાપી કુમાર માતા પિતાના કુળને ચીરંજીવી બનાવશે !

“ જગત પિતા તારી બધી હોંસ પૂરી પાડશે ” આ વાક્યપર વિશ્વાસ રાખી તે પિતાને શોધવા માટે બાજુ

કુમાર ધ્રુવે મહેલ છોડ્યો. શહેર છોડ્યું. અને જંગલની વસમી વાટે પડ્યો. જંગલમાં સાવજ, વાઘ, રીંછ વગેરે પ્રાણીઓનો ભય નહિ રાખતાં તે રસ્તો કાપવા લાગ્યો. આવા પીવાનું તેને ભાન ન હતું તેને તો માત્ર જગત પિતાનુંજ તાન લાગેલું હતું.

પ્રભુ જંગલમાં હશે, એમ ધારી તે જંગલમાં આવ્યો. પ્રભુ પહાડમાં હશે, એમ ધારી તેને પહાડોમાં શોધતો. પ્રભુ નદીમાં હશે એમ માની તે નદી કિનારે જતો આમ બહુ બહુ મહેનત કરી છતાં પ્રભુનો કાંઈ પત્તો ન મળ્યો !

બાળકનો નિર્દોષ ભાવ, અને સાચું દીવ જોઈ નારદ મુનિને તેની ઘણી દયા આવી. તેઓ ધ્રુવ પાસે આવ્યા અને કહ્યું “ ધ્રુવ હવે તારે જ્યાં ત્યાં ભટકવાની જરૂર નથી. આ ઠેકાણેજ બેસીને શાન્ત મનથી તું પ્રભુને યાદ કર. તેનો તારા પર ઘણો પ્રેમ છે. અહીંઆજ તને જગતપિતાનું દર્શન થશે ” ભગવાન નારદના વચનથી ધ્રુવ કુમારને ઘણો આનંદ થયો. અને એક ચિત્તથી તે પ્રભુને યાદ કરવા લાગ્યો.

૫

કુમારના આદ્યા જવા પછી પિતાને બહુ પસ્તાવો થયો. પુત્રના ગુણ સંભારી તેની પાછળ પિતાએ ઝુરવા માંડ્યું. અને તેની શોધને માટે ઘણાં ઘણાં ફાંફાં માયાં પ્રભુ કાંઈ પતો મળ્યો નહિ. આ પ્રમાણે પુત્ર વિયોગે



## [૨૧]

દુઃખી થતા પિતાને ભગવાન નારદ મુનિએ ધ્રુવના કુશળ સમાચાર આપ્યા. અને 'તે પોતાની મેળેજ પાછો આવશે,' એમ જણાવ્યું તેથી પિતાને કાંઈક શાન્તિ થઈ. તોપણ ધ્રુવને મળવાને તેમનું મન બહુ તલપી રહ્યું હતું.

૬

દ્રઢ નિશ્ચયવાળા ધ્રુવ કુમારની ભક્તિથી ભક્તને માટે હમેશાં તૈયાર રહેતા પ્રભુએ ચતુર્ભુજ રૂપ ધરી દર્શન આપ્યું. અને પોતાના પુત્ર સમાન પ્રેમથી બોલાવ્યો.

“ ધ્રુવ, કહે, કહે, તારી શી ઇચ્છા છે ? ” કેાણ ? જગત પિતા ! પિતા ! પિતા ! આપના બોલે બેસવાની મારી ઇચ્છા છે. ”

પુત્ર તું હમેશાં મારા બોળામાંજ છે તું બાળક છે. હજી તારે આ દુનિયામાં ઘણા કામો કરવાનાં છે. પ્રથમ તું મારા બોળારૂપ જગતમાં રહી, તારી ફરજો બજાવ ! જા, તારા પિતા તારા વિયોગે દુઃખી છે.

તેમને શરણે જા. તે તને રાજ્ય સોંપશે. જગતનું રાજ્ય ચલાવી તારી ફરજ બજાવ !

પુત્ર તું અચળ છે.

પુત્ર તું અમર છે.

તારૂં તેજોમય શરીર બધી દુનિયાને પ્રકાશ આપશે.

[૨૨]

પ્રભુ અંતર્ધાન થયા અને તેમની આજ્ઞા પ્રમાણે  
ધ્રુવ કુમાર પિતા પાસે જવા નીકળ્યો.

૭

નારદ મુનિના કહેવા પ્રમાણે એક એવો દિવસ પણ  
આવી પહોંચ્યો કે જે આનંદ દાયક દિવસે ધ્રુવના આવ-  
વાના સમાચાર પિતાએ સાંભળ્યા ! પિતા હર્ષભેર પુત્રને  
લેવા દોડ્યા. ધ્રુવ પિતાને લેટી પડ્યો ! પિતાએ પુત્રને  
ખેળામાં ખેસાડ્યો ! ધ્રુવની ઇચ્છા પુરી થઈ વાજતે ગાજતે  
ધ્રુવ કુમારને રાજ નગરમાં લઈ આવ્યા. નગર આનંદમાં  
ખીલી રહ્યું પ્રજા હર્ષમાં ઘેલી બની. ધ્રુવ ચોરમાન માતાને  
પગે પડ્યો ! તેમણે ધ્રુવને આશીર્વાદ આપ્યો માતાનું દુઃખ  
દૂર થયું. થોડા વખતમાં ધ્રુવ કુમારને રાજ્યાભિષેક થયો.  
ઘણા વર્ષો રાજ્ય ચલાવી, પોતાની ફરજ બજાવી; પ્રજાનો  
પ્યાર મેળવી, છેવટે ધ્રુવ અમર લોકમાં ગયા જેનો નિર્મળ  
પ્રકાશ હજી પણ જગતને આભારી કરે છે, અને ધ્રુવનું  
અચળ અમર પણ બતાવે છે !

બાળકો, તમે ધ્રુવ કુમારના મનોબળનાં કાંઈ વખાણ  
કરશો કે ?



# “ અમે તો પ્રભુનાં બાલ.. ”



અમે કાલાં, સદા ઘેલાં, પ્રભુનાં બાળકો પ્યારાં.  
પ્રભુનાં ગીત ગાવામાં, અમે રાજ રહેનારાં...અમેં

મીઠા મીઠા અમ બોલણ !

બોલી, રીઝી, રીઝાવીએ.

અમૃત વહે અમ જીરમાં,

ઉછરંગ અંગ જગાવીએ.

અમારા બહાલ છે લુખાં, અમે તો ભાવનાં ભુખ્યાં  
પ્રભુની આશમાં મસ્તાન, ને ગુસ્તાન રહેનારાં...અમેં

મેંઘી કળી અમ હૃદયની !

ખીટી સુગંધ પસારશે.

અમ વિમલ અતંર બોલતાં !

પ્રભુજી હયા પ્રકટાવશે.

અમે રાજ ! બની રે'તા, વડી રમતાં થઈ યોગી !

નીતિનાં ખેલ અમારા, અમારે શી કહો પરવા?...અમેં



## એકલવ્ય.



કવો અને કોરવોના દ્રોણાચાર્ય નામે ગુરુ  
હતા. તે ધનુર્વિદ્યામાં એટલે બાણ મારવાની  
વિદ્યામાં બહુ કુશળ હતા. તેમની કીર્તિ  
સંભળી ઘણા દેશના રાજાઓએ પોતાના

કુંવરોને તેમની પાસે ધનુર્વિદ્યાનો અભ્યાસ કરવા મોકલ્યા  
હતા. આ પ્રમાણે એક સિદ્ધ રાજાએ પોતાના કુંવર એક-  
લવ્યને તેમની પાસે ધનુર્વિદ્યા શીખવા મોકલ્યો. ક્ષત્રિય  
સિવાય બીજા કોઈને વિદ્યા શીખવવી નહિ, એવો દ્રોણા-  
ચાર્યનો નિયમ હતો; એટલે તેમણે સિદ્ધ રાજકુમાર  
એકલવ્યને શીખવવાની ના પાડી.

[૨૫]

દ્રોણાચાર્યે શીખવવાની ના પાડી તેથી એકલવ્ય બહુ દિલગીર થયો. દ્રોણાચાર્ય માટે તેના મનમાં અતિશય પૂજ્ય ભાવ હતો. અને વિદ્યા શીખવી, તો તેમની પાસેજ શીખવી. એવો એકલવ્યનો દ્રઢ નિશ્ચય હતો. આથી તેણે પોતાને શીખવવા માટે દ્રોણાચાર્યને ઘણી આજીજી કરી. પરંતુ તેથી કંઈ વળ્યું નહિ. આખરે દ્રોણાચાર્યને ગુરુ માની તેમને ખરા ભાવથી નમન કરી તે ત્યાંથી ચાલ્યો ગયો.

ગુરુએ ના પાડવા છતાં કુમાર નિરાશ ન થયો. ત્યાંથી તે વનમાં ગયો. વનમાં તેણે દ્રોણાચાર્યની એક માટીની મૂર્તિ બનાવી ને તેનેજ ગુરુ માની ધનુર્વિદ્યાનો અભ્યાસ પોતાની મેળે શરૂ કર્યો. તે પુતળાની સેવા કરવા લાગ્યો. ગુરુ દ્રોણાચાર્યની મૂર્તિને નમન કરી ધનુષ્ય પર બાણ ચડાવી નિશાન તાકવા લાગ્યો. ભુલ્લી જાય ત્યારે મહેનત લઈ ફરીથી નિશાન મારે. આમ ગુરુમાં વિશ્વાસ રાખી ઉલટભેર મંડ્યા રહેવાથી તે ધનુર્વિદ્યામાં એટલો બધો કુશળ થયો, કે મોટા મોટા યોદ્ધાઓ પણ તેનાં વખાણ કરવા લાગ્યા.

એકલવ્યની ધનુર્વિદ્યાની કીર્તિ દ્રોણાચાર્યને કાને ગઈ. એક વખત તેઓ તેની પાસે ગયા, ને તેની કુશળતા જોઈ આશ્ચર્ય સાથે સંતોષ પામ્યા. એકલવ્યે પૂજ્ય ગુરુનાં ચરણે

માથું નમાવી લકિત લાવે વંદન કર્યું. એકલવ્યની નિપુ-  
ણતાથી ચકિત થએલા દ્રોણાચાર્યે તેને પૂછ્યું કે કુમાર,  
તારો ગુરુ કોણ? “આપજ મારા ગુરુ છો.” એમ ઉત્તર આપી.  
એકલવ્યે પોતાની સર્વ હકીકત કહી સંભળાવી. દ્રોણાચાર્ય  
અત્યંત પ્રસન્ન થયા અને એકલવ્યને બહુ બહુ ધન્યવાદ  
આપ્યો.

વહાલાં બાળકો ! આ ઉપરથી તમને સમજશે કે જે ગુરુ  
એકલવ્યને શીખવવાની ના પાડતા હતા, તેજ ગુરુ ઉપર  
એકલવ્યની કેટલી બધી પ્રીતિ હતી ? પ્રભુએ તેને ઉત્તમ લા-  
ગણીનું ઉત્તમ ફળ આપ્યું. આ રીતે આપણે પણ જો આપણા  
ગુરુ તરફ માનથી વર્તીએ તો તેનું ફળ મળ્યા વગર રહે નહિ.  
દરેક બાળકની મુખ્ય ફરજ એ છે, કે તેણે ગુરુ તરફ હમેશાં  
પ્રેમ અને માનની લાગણીથી જોવું જોઈએ.

ઉપરની વાત પરથી બીજી પણ એક શિખામણ મળી  
શકે છે, કે વિદ્યા ગમે તેવી મુશ્કેલ હોય, તોપણ ખંત, કાળજી  
ને દૃઢ નિશ્ચયથી આગ્રહ પુર્વક અભ્યાસ કરીએ તો તે  
સહેલાઈથી શીખી શકાય છે. એટલુંજ નહિ પરંતુ તે વિષયમાં  
નિપુણતા પણ મેળવી શકાય છે.





# બાળવીર અભિમન્યુ



પાંડવ ડોરવો આજે સાત દિવસ થયાં લડી રહ્યા છે. અંત્રે પક્ષનાં હજારો માણસો માર્યા ગયાં છે. યુધિષ્ઠિર સલા ભરીને બેઠા છે. તેમના પક્ષના સર્વ યોદ્ધાઓ આ સલામાં હાજર છે. માત્ર અર્જુન અને શ્રીકૃષ્ણ દેખાતા નથી. તેઓ આવા કટાકટીના વખતે ક્યાં ગયા હશે ?

જેઓ હમેશાં પોતાની કૃષ્ણ બળવવામાં જ મગ્યા રહે છે, જેઓ હમેશાં ધર્મનું રક્ષણ કરવાને તત્પર રહે છે; તે પોતાની મુશીબતનો વિચાર નહિ કરતાં, રાક્ષસોથી પીડા પામતા બ્રાહ્મણોને મદદ કરવાને — ધર્મનું રક્ષણ કરવાને — ગયા હતા.

આ સમયે પાંડવોની સલામાં ડોરવોનો એક દૂત આવ્યો. અને યુધિષ્ઠિરના નામનો ખંધ કરેલો કાગળ આપી ચાલ્યો.

થયો કાગળ જોતાંજ સર્વ ચોદ્દાઓ તે માંહેની હકીકત જાણવાને તલપી રહ્યા. યુધિષ્ઠિરે કાગળ ફેડયો, વાંચ્યો, તેમનું મુખ ઉતરી ગયું! અને ઉંડો નિસાસો મૂક્યો ! યુધિષ્ઠિરના મુખનો ફેરફાર જોઈ ચોદ્દાઓની આતુરતા વધી યુધિષ્ઠિરે પત્ર પ્રકટ કર્યો.

આ પત્રમાં ફોરવોએ અર્જુનની ગેરહાજરીનો લાલ લઈ કોઠાયુદ્ધની માગણી કરી હતી ! પાંડવ પક્ષમાં કોઠાયુદ્ધ જાણનાર અર્જુન સિવાય કોઈ ન હતું ! યુધિષ્ઠિરની ઉદાસીનતાનું આજ કારણ હતું.

સર્વ ચોદ્દાઓ એક બીજાના સામે જોવા લાગ્યા. ભીમસેન જેવા યદુના જોરે કામ લેનારાનું પણ કોઠાયુદ્ધમાં કાંઈ જોર ન હતું. સર્વ સભા શાન્ત બની ગઈ, અને સર્વ ચોદ્દાઓના મુખ પર ઉદાસીનતા છવાઈ રહી. એવામાં ૧૫-૧૬ વર્ષનો એક બાળક કે જે યુધિષ્ઠિરની બાબુમાંજ જોડે હતો, તે એકદમ બોલી ઉઠ્યો.

“ દાદાજી શામાટે ગલરાઓ છો ? હું કોઠાયુદ્ધ સારીરીતે જાણું છું. મારા પિતાની ગેરહાજરીમાં હુંજ આ કામ ઉપાડી લઉં છું. તમે ચીંતા ન કરો ! છ કોઠા સુધી મને કોઈ હુલસી શકે તેમ નથી. કારણકે હું છ કોઠાની સંપુર્ણ હકીકત જાણું છું, પણ સાતમા કોઠાથી બીલકુલ અજાણ છું.



[૨૯]

લીમ વચ્ચે જ બોલી ઉઠ્યો. “ સાબાશ ! દિકરા અલિમન્યુ સાબાશ !! સાતમા કોઠાને માટે તું બેઝિકર રહે. ત્યાં આ મારી ગદા કામ કરશે. ”

આ સાંભળી સભામાં હર્ષના ચોકારો ગાળી ઉઠ્યા. કૌરવોની માગણી કબુલ રાખી, બીજા દિવસે લડાઈની તૈયારીનું કહેણ મોકલાઈ ગયું. બાળવીર અલિમન્યુ પણ આનંદમાં ઉછળી રહ્યો હતો.

માત્ર યુધિષ્ઠિરના મુખ પર આનંદ જણાતો ન હતો.

“ અર્જુનની ગેરહાજરી ! તેના બાળક પુત્રને આ ભયંકર યુદ્ધમાં મોકલવો ? ભત્રે ! સિંહનો પુત્ર ! તોપણ તે બાળકજ. ” આ વિચારો યુધિષ્ઠિરનું કાળજીું કોરતા હતા. પણ હવે શો ઉપાય ? સર્વ તૈયારી થઈ ચુકી ! કૌરવોએ કોઠાની રચના કરી રાખી !

પ્રભાત થયું. ચોદ્ધાઓ તૈયાર થઈ પોત પોતાની જગ્યા સંભાળી ઉભા, બાળવીર અલિમન્યુ પણ તૈયારજ હતો ! તે પોતાના સૈન્ય સાથે પહેલા કોઠાના દ્વાર આગળ આવી પહોંચ્યા. ભયંકર યુદ્ધ કરી તે કોઠો તોડી પાડ્યો ! અને બીજા કોઠાના દ્વાર આગળ આવી ઉભો. અહીં પણ પુર્ણ નિપુણતા બતાવી. અને થોડા વખતમાં બીજો કોઠો પણ જીતી લીધો.

આ પ્રમાણે એક પછી એક પાંચ કોઠા જીતી લીધા, ત્યાં સુધી તેના કાકા ભીમસેન તેની સાથેજ હતા. પરંતુ છઠ્ઠા કોઠામાં ચુદ્ધ ચાલતું હતું, તે વખતે એક છુટો થએલો ગાંડો હાથી સૈન્યમાં હજારો માણસોનો નાશ કરતો હતો. તેને પકડવાને કોઈની હિંમત ચાલતી ન હતી. છેવટે યુધિષ્ઠિરે વિના કારણે હજારો માણસોનો સંહાર થતો અટકાવવાને ભીમસેનને એ હાથી બાંધવાનું કામ સોંપ્યું. ભીમ અભિમન્યુને “હમણાંજ આવું છું” કહી મોટા ભાઈની આજ્ઞા ઉઠાવવા ગયો.

ભીમના જવા પછી તરતજ અભિમન્યુએ છઠ્ઠા કોઠા તોડી નાંખ્યો ! અને નિર્માલ્ય ગણાતા સાતમા કોઠામાં પ્રવેશ કર્યો.

આ કોઠાની સરહારી સિંધના રાજા જ્યદ્રથના હાથમાં હતી. અભિમન્યુ આ કોઠાની રચનાથી ખીલકુલ અજાણ હતો. અહીં તેને ભીમસેન કાકાની જરૂર જણાઈ, પણ તે અત્યારે અહીં ક્યાં હતા ! તોપણ આ બહાદુર બાળક દુશ્મનો સામે લડવા તૈયાર થયો. કૌરવ દળ અભિમન્યુની અજ્ઞાનતા જોઈ તેને ચારે બાજુએથી ઘેરવા લાગ્યું. બાળક દુશ્મનોથી ઘેરાઈ ગયો ! આજુબાજુ તેનું શરીર વીંધાઈ ગયું ! તોપણ નહિ ગમરાતાં સર્વ તરફના મારા સહન કરતો,

દુશ્મનોને હઠાવતો તે આગળ વધવા લાગ્યો. તેના ચુરૂ કોશલ્યથી દુશ્મનો પણ છક થઈ ગયા.

. લીમે હાથી બાંધ્યો અને ઉતાવળો ઉતાવળો ભત્રિજની મદદે દોડી આવ્યો. પરંતુ સાતમા કોઠાના અંત ભાગમાં અભિમન્યુનું શબ દીકું ! આ શુરવીર બાળક મરણ પામ્યો હતો, તોપણ તેના ચહેરા પરનો આનંદ જરાપણ કમી થયો ન હતો.

ગયો ! એક વીર બાળક આ સંસારમાંથી ચાલ્યો ગયો ! ! સુભદ્રાનો પનોતો પુત્ર, અર્જુનનો લાડીલો બાળક ગયો ! ઉત્તરા નિરાધાર બની ! !

ખરેખર લીમ હાજર હોત, તો આ ભયંકર પરિણામ ન આવત ! પણ એક કવિએ જરાખર કહ્યું છે કે:—

“ લખી વાત મિથ્યા ન થાયે લગારે ”



[૩૨]

## ગયા વખતના સવાલોનો નિકાલ.

પહેલાં પુસ્તકમાં આપેલા બન્ને સવાલોના જવાબો અમને નિચેના બાળકો તરફથી મળ્યા હતા.

- ૧ ગોવિંદજી પ્રેમજી      ૨ પુંડરીકશંકર જયાશંકર  
૩ ભગવાનજી વેલજી      ૪ પ્રેમજી જેરામ  
૫ ભદ્રશંકર રેવાશંકર

ઉપરના બાળકોમાંથી શરત પ્રમાણે સહુથી પહેલા જવાબ આપનાર લક્ષ્મણાઈ લોહાણા ઓફીસનેજના વિદ્યાર્થી ગોવિંદજી ખટાઉને બાળગીત માળા (સચિત્ર) ઇનામ મુકરર કર્યું છે. તે તેમણે ચાલુ સાલનું લવાજમ ભરી મંગાવી લેવું.

---

## નવો સવાલ.

ટપાલ ઓફીસ અને તેનાં કામો

આ બાબત ઉપર વધારેમાં વધારે ૨૫ લીટીનું લખાણ તા. ૧લી જુલાઈ સુધીમાં અમારા ઉપર મોકલી આપવું. જે બાળકોનો લેખ સર્વોત્તમ ઠરશે, તેને ઇનામ મળશે. અને તે લેખ બાળ મિત્ર માળામાં પ્રકટ થશે.

—વેપાર ઉદ્યોગને લગતું શિક્ષણ આપતી શાળા—

## ધી કેરોનેશન શોર્ટહેન્ડ એન્ડ ટાઇપ રાયટીંગ સ્ટુડીઓ.

કચેરી રોડ સુન્ના લોજ.

અંગ્રેજી પાંચ ધોરણ સુધી શીખેલા છોકરાઓ, તથા ઓફીસોમાં નોકરી કરતા યુવાનોને અંગ્રેજી નામું, શોર્ટહેન્ડ, ટાઇપ-રાયટીંગ, એન્ડ ચલણની મોલિતી, વિમાઓ, અને વેપારી કાયદાઓ વગેરે સંબંધી જ્ઞાન મેળવી જીંદગીને સુખરૂપ બનાવવાની ઉત્તમ તક.

ફ્રી ઘણીજ જુજ

અનુકુળ વખત.

આજેજ મેનેજરને મળો અથવા લખો.

.....  
—ખાસ અંગ્રેજી નહિ જાણનાર મિત્રોને માટે—

જો તમને અંગ્રેજી નહિ જાણવાર્યા સંસારમાં મુસીબત પડતી હોય, જો તમારે ટુંક સમયમાં સંગીન અંગ્રેજી જ્ઞાન મેળવવું હોય તો આવો.

ધી કેરોનેશન નાઇટ ક્લાસમાં

માસ્તરોને માટે ખાસ ક્લાસ રાખવામાં આવ્યો છે.  
ફ્રી માત્ર નામનીજ. વખત તમારી અનુકુળતા પ્રમાણે.

M. B. Dalal.

મેનેજર,

# કેવળ બાળકોની સેવા બબલતી બાળ મિત્ર માળા.

વરસમાં ઓછામાં ઓછાં ૨૫ સુંદર ચિત્રો આપશે  
વરસમાં બાર વિધવિધ પુસ્તકો આપશે.

દરેક મહીને કાંઇ કાંઇ ઇનામ વહેંચી બાળકોમાં હરિફા  
બગત કરે છે.

સાદી ભાષામાં બાળકોને ગમે તેવી નાની નાની વ  
શીખવે છે.

તેમ છતાં વાર્ષિક લવાજમ માત્ર બાર આના ટ. ખ. જુદું  
૧ જુ પુસ્તક ‘ માળાપની સેવા ’ થોડીજ નકલો સિલીકે છે  
૨ જુ પુસ્તક ‘ હિંદનાં બાળકો ’ તૈયાર છે.  
૩ જુ પુસ્તક ‘ બાળ શિક્ષણ ’ જુનની આખરે પ્રગટ થશે.  
૪ જુ પુસ્તક “ નાની નાની વાતો ” જુલાઇની આખરે  
પ્રગટ થશે.

તા. ક. વરસની આખરે અત્યંત રકમ બીજા વર્ષનાં પુસ્તકોની  
સુંદરતા વધારવામાંજ વપરાશે

જલદી ગ્રાહક બનો ! લખો.

વ્યવસ્થાપક

બાળમિત્ર કાર્યાલય.

રજીસ્ટર્ડ લાઇન પ્રિન્સેસ સ્ટ્રીટ—કરાચી.

